

Музыкальное воспитание
в детском саду, семье и школе

Музыкальная Палитра

№3.2018

Великий
праздник
ДЕНЬ ПОБЕДЫ!

ДЕТИ Победы

Как у наших у ворот
Чудо-дерево растет

Сказка про Чайку

Новые песни, танцы, стихи
и многое другое...

Музыкальное воспитание
в детском саду, семье и школе

Музыкальная Палитра

№3.2018

Великий
праздник
ДЕНЬ ПОБЕДЫ!

ДЕТИ Победы

Как у наших у ворот
Чудо-дерево растет

Сказка про Чайку

Новые песни, танцы, стихи
и многое другое...



Описание движений

1-я фигура

Музыка А

1–4 такты: мальчики выбегают и встают в круг (спиной к центру).

5–8 такты: мальчики зовут девочек («птичек»).

Девочки выбегают и становятся в пары с мальчиками (лицом друг к другу).

Музыка В

9–10 такты: мальчики хлопают в ладоши в ритме музыки; девочки легко подпрыгивают на обеих ногах, одновременно похлопывая себя руками («крыльями») по бокам.

11–12 такты: меняются местами (легким бегом).

13–16 такты: движения повторяются.

2-я фигура

Музыка А: дети парами бегут по кругу.

Музыка В: повторить движения 1-й фигуры.

В конце танца дети обнимаются.



МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ИНТЕГРИРОВАННОЙ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА, ВОСПИТАТЕЛЯ И СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Как у наших у ворот Чудо-дерево растёт

О. А. Кропова, учитель-логопед, Г. В. Беззуб, воспитатель,
МБДОУ Детский сад № 12, ст. Каневская,
МО Каневской район, Краснодарский край

Виды деятельности: коммуникативная, познавательная.

Задачи:

коррекционно-образовательные — уточнить, активизировать и актуализировать словарь по темам; совершенствовать навык звуко-буквенного анализа (определение места звука в словах);

коррекционно-развивающие — развивать интонационную сторону речи: дыхание, силу голоса; развивать диалоговую речь, зрительное внимание, речевой слух, фонематическое восприятие, память, тонкую и общую моторику, координацию речи с движением;

коррекционно-воспитательные — формировать творческую активность, эмоционально-волевую сферу детей; воспитывать любовь, интерес и бережное отношение к природе.

Оборудование: мультимедийные средства, компьютерная презентация по теме, модели-рисунки, картинки для работы с моделями-рисунками; авторское пособие «Чудо-дерево» — дидактическое пособие, которое представляет собой оклеенный фетром фанерный силуэт дерева на основании.

Приложение: в качестве дидактического материала к данному пособию используются мягкие игрушки, плоскостные или объёмные изображения из фетра или ламинированного картона (осенние листья, фрукты, овощи, грибы, ягоды, птицы, животные, цифры, буквы, слова и дру-

гие разнообразные предметы) из окружающего ребенка мира — словом, все то, на что способно воображение и фантазия взрослых и детей. В соответствии со временем года «Чудо-дерево» может быть летним, осенним, зимним или весенним, наглядно иллюстрируя сезонные изменения. В дидактическое пособие можно включить практически все темы и множество дидактических игр, которые осваиваются детьми дошкольного возраста, что дает большой простор для развития всего комплекса понятий, составляющих речь.

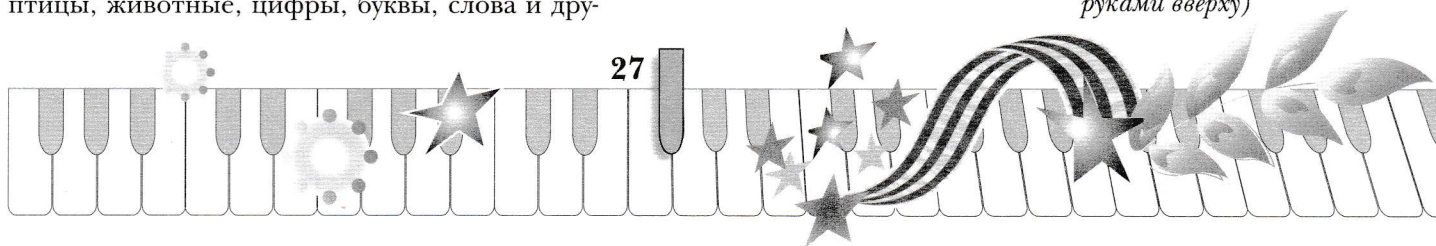
Воспитатель:

Кто меня видит — топните ножкой,
Кто меня слышит — хлопни в ладошки!
Придумано кем-то просто и мудро —
При встрече здороваться: «Доброе утро!»
«Доброе утро!» — солнцу и птицам.
«Доброе утро!» — улыбчивым лицам.
И каждый становится добрым, доверчивым,
Пусть доброе утро длится до вечера!
(Стихи В. Котенёвой)

Учитель-логопед: Раз-два-три-четыре-пять —
Становитесь в круг играть!

Солнце с неба посылает
Лучик, лучик, лучик, (дети ритмично
скреещивают руки над головой)

И им смело разгоняет
Тучи, тучи, тучи, (плавно покачивают
руками вверх)





Коррекционная страничка

Деткам нежно согревает
Щечки, щечки, щечки, *(ритмично потирают щеки)*

А весной на носик ставит
Точки-точки-точки. *(ритмично постукивают пальцем по носу)*

Золотят веснушки деток,
Очень нравится им это!
(Е. А. Алябьева, «Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения»)

Мотивационный этап

Воспитатель: В некотором царстве, в некотором государстве... а может, и не в царстве, и не в государстве, а в нашем детском саду выросло чудо чудное, диво дивное. И называется оно «Чудо-дерево». Кто его встречал, всяк поклон отдавал да слово молвил. Плоды давало это «Чудо-дерево» круглый год разные: то яблоки румяные, то апельсин золотистый принесет, то цветами расцветет, то осенними листьями покроется. А плоды у «Чудо-дерева» не простые, а со смыслом. Поэтому кто у «Чудо-дерева» останавливается да загадку разгадывает, на вопросы отвечает, того оно своими чудесами одаривает.

Чудо-дерево *(фонограмма голоса):* Здравствуйте, ребята! Мне, Чудо-дереву, так нравится у вас в детском саду! А вы любите свой детский сад? *(Дети отвечают.)*

Воспитатель: Долго говорить можно... Лучше посмотрим, как дело делается!..

Содержательный этап

Чудо-дерево *(фонограмма голоса):* Я дерево не простое, и у меня есть для вас интересные задания. Хотите со мной поиграть? *(Дети отвечают.)*

Тили-тели, тили-тели,
Снова птицы прилетели...
(Фонограмма пения птиц.)

Воспитатель: Слышите, птицы поют, к нам прилетели...

Фонопедическое упражнение «Птицы»

Учитель-логопед: Сова сидит на дубу
И кричит свое «угу-угу-угу!» *(пальцы изображают «клюв»: соединять большие пальцы с остальными)*

Синички-невелички прилетали,
Песни распевали: «Синь-синь-синь!»
(пальцы вверх; большие пальцы соединены и направлены встречно, сгибать и разгибать пальцы рук)

На дерево посмотри —
Прилетели воробы:
«Чик-чирик, чик-чирик!» *(скрестить кисти рук, быстро взмахивать пальцами)*

Сорока прилетала
И трещала: «Тр-тр-тр!»

Долбит дятел в лесу сук,
Раздается: «Тук-тук-тук!» *(стучать кулачком о кулачок)*

Две вороны на суку
Раскричались поутру: «Кар-кар-кар!»
(сжимать и разжимать пальцы рук)

Пальчиковая гимнастика «Птицы»

Воспитатель *(под фонограмму пения птиц):*

Тили-тели, тили-тели,
Снова птицы прилетели!
Прилетел к нам скворушка —
Серенькое перышко,
Жаворонок, соловей...
Торопитесь-ка скорей!
Цапля, лебедь, утка, стриж,
Аист, ласточка и чиж —
Все вернулись, прилетели,
Песни звонкие запели!
(Стихи Т. Съёмшиковой)

Игра «Подскажи словечко»

Чудо-дерево *(фонограмма голоса):*

Есть всего один ответ,
Кто-то знает, кто-то — нет...

Учитель-логопед: У сороки белые бока, поэто-
му ее называют... *(белобока)*
У синицы грудка желтая... *(желтогрудая)*
У цапли длинный клюв... *(длинноклювая)*
У воробья тонкие лапки... *(тонколапый)*

Дети отвечают.

Чудо-дерево *(фонограмма голоса):* Поиграем
в игру «Эхо»? *(Дети отвечают.)*

Воспитатель: Разделимся на две группы. Одна группа кричит со мной громко, а другая тихо повторяет, как эхо, последние слова предложения три раза.

Дети выполняют — 1-я группа повторяет за Воспитателем, 2-я — изображает «эхо».

1-я группа: Заблудились мы в саду!

2-я: В саду, в саду, в саду!

1-я: Закричали все «Ау!»

2-я: Ау, ау, ау!

1-я: Где же ты, весна?

2-я: Весна, весна, весна!

1-я: Мы ищем все тебя!

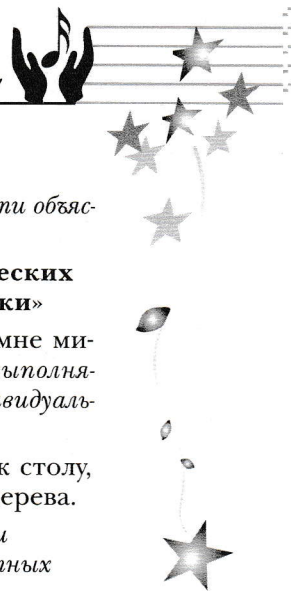
2-я: Тебя, тебя, тебя!

Игра «Отгадай загадку и раздели слово ладошками»

Чудо-дерево *(фонограмма голоса):*

От меня вам, ребятки,
Необычные загадки:
Со словами поиграйте,
Загадки отгадайте!

Учитель-логопед: Со словами мы играем,
Их хлопками разделяем!



— Оно из шерсти или из драпа,
Из меха воротник богатый,
Чтобы вы не заболели,
Защитит от злой метели!
Отгадайте, это что?
Это зимнее...

Дети (отвечают): Пальто!

Учитель-логопед: Сколько слогов в слове «пальто»? (Здесь и далее дети отвечают на каждый вопрос, разделяют слоги хлопками.)

— Его пинают — он не плачет,
Его бросают — бойко скачет. (Мяч)

Сколько слогов в слове «мяч»?

— Этот маленький скрипач
Изумрудный носит плащ.
Он и в спорте чемпион,
Ловко прыгать может он. (Кузнечик)

Сколько слогов в слове «кузнечик»?

— В яркой рыжей коже
Вырастает на жаре.
В нем полезный витамин,
Это сочный... (Апельсин)

Сколько слогов в слове «апельсин»?

— Он круглый и красный,
Как глаз светофора.
Среди овощей нет сочней... (Помидора)

Сколько слогов в слове «помидор»?

— Я пыхчу, пыхчу, пыхчу,
Больше греться не хочу.
Крышка громко зазвенела —
Пейте чай! Вода вскипела! (Чайник)

Сколько слогов в слове «чайник»?

Учитель-логопед: Чудо-дерево приготовило нам следующее задание! Ребята, посмотрите:

— Из-за сада, из-за кручи
Выползла большая туча,
Скрыла дерево для глаз
И надвинулась на нас.

Только мы не оробели,
А стояли и смотрели.

Ребята, а как и чем плачет тучка? (Дети объясняют.)

Упражнение на развитие мимических движений «Такие разные капельки»

Учитель-логопед: Ребята, покажите мне мимикой настроение капелек. (Дети выполняют.) Молодцы! (Далее проводится индивидуальная работа.)

Воспитатель: Ребята, подойдите все к столу, выберите себе модель-рисунок Чудо-дерева.

Детям предлагаются модели-рисунки с изображением дерева и наборы предметных картинок по лексическим темам.

Проводится игра «Найди лишнее».
Название «лишнего» предмета подлежит звуко-буквенному анализу слова.

Чудо-дерево (фонограмма голоса):

Милые ребятки!
Вам понравились мои чудо-загадки?
(Дети отвечают.)

Учитель-логопед: Вы так замечательно играли, выполняли все задания, отгадывали загадки. Мне очень хотелось бы узнать, какое настроение осталось у вас после нашей встречи? Вы его можете выразить на Чудо-дереве, которое стоит в вашей группе. Если всё понравилось и осталось хорошее, радостное, веселое настроение, прикрепите на Чудо-дерево радостные, солнечные цветочки. А если не понравилась наша встреча или какие-либо мои задания, то прикрепите к нему хмурые сердитые тучки!

Дети выполняют задание.

Чудо-дерево (фонограмма голоса): До свидания, ребята, до новых встреч!

Воспитатель напоминает детям, чем они занимались. Предлагает пояснить свой выбор — что они прикрепили к Чудо-дереву и почему, а также беседует о том, что дети расскажут родителям об этом занятии.

ВНИМАНИЕ: НОВОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ!

А.И. Буренина, А.В. Янковская

«ИГРАЕМ. НАРЯЖАЕМСЯ. ВЫСТУПАЕМ»

Методика создания и использования костюмерной в детском саду

Пособие предлагает инновационный подход к творческому созданию костюмерной в образовательной организации, а также комплексный подход к универсальному использованию театральных костюмов в воспитании и развитии современных детей в условиях детского сада, организациях дополнительного образования, в разновозрастных группах и в работе с детьми с ОВЗ.

Пособие включает как методические рекомендации, так и практический материал: сценарии, ноты, фото костюмов; а также аудиоприложение на CD с музыкой, рекомендованной в сценариях.

Адресовано воспитателям и муз. руководителям ДОО, педагогам дополнительного образования, учителям начальных классов, а также родителям.

С заявками обращаться в адрес редакции

