



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ  
ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
ГБУ КК НМЦПО



ЕЙСКИЙ  
ПОЛИПРОФИЛЬНЫЙ  
КОЛЛЕДЖ



**ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА  
КОМПЕТЕНТНОГО ПОДХОДА  
В ОБРАЗОВАНИИ**

ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ:  
ОПЫТ ПРОШЛОГО – ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

**СБОРНИК СТАТЕЙ  
ПО МАТЕРИАЛАМ  
МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ  
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ  
КОНФЕРЕНЦИИ**

ЕЙСК 2019

Печатается по решению оргкомитета  
Межрегиональной научно-  
методической конференции ГБПОУ  
КК ЕПК

Оргкомитет:

Председатель – Виленская Т.Е., доктор педагогических наук,  
кандидат биологических наук.

Зам. председателя – Лих С.А., кандидат педагогических наук.

Координаторы проекта – Матузкова Н.Г., Марковская О. В.

**Теория и практика компетентностного подхода в образовании. Практикоориентированное обучение: опыт прошлого – взгляд в будущее // Материалы межрегиональной научно-методической конференции. – Ейск: ГБПОУ КК ЕПК, 2019. – 595 с.**

В сборнике представлены материалы научно-методической конференции, посвященной проблемам в образовании и обмену опытом. Рассматриваются актуальные вопросы компетентностного подхода, описывается опыт применения творческих методов и приемов работы ведущих специалистов образовательных учреждений.

Материалы печатаются с оригиналов, поданных в оргкомитет, в авторской редакции.

© Государственное бюджетное  
профессиональное  
образовательное учреждение  
Краснодарского края  
«Ейский полипрофильный  
колледж», 2019

## СОДЕРЖАНИЕ

### СЕКЦИЯ № 1 «ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»

<i>Блохина Т.А.</i> Адаптация ребенка в детском саду.....	10
<i>Брагина Н.Б., Доценко Е.А.</i> Организация проектной деятельности в летний период.....	15
<i>Кубнова Е.А.</i> Совместная деятельность дошкольного образовательного учреждения и семьи по формированию у детей привычки к здоровому образу жизни.....	23
<i>Истомина Е.В.</i> Патриотическое воспитание в детском саду с детьми 5-7 лет (из опыта работы). Музыкально-литературная композиция, посвященная 75-летию освобождения Кубани от немецко-фашистских захватчиков, «Гордимся, родина, тобой».....	30
<i>Козаченко И.И.</i> Робот «ВЕЕ-ВОТ» – помощник логопеда.....	37
<i>Медяникова А.А.</i> Развитие фонематического слуха у детей дошкольного возраста с ОВЗ через систему игровых упражнений.....	42
<i>Мельник М. В.</i> «Рисуем музыку» – значение синтеза цвета и музыки (цветомузыкального восприятия) на всестороннее развитие дошкольников.....	51
<i>Мокина Т.В.</i> Пластилинография как средство развития творческих способностей детей с ОВЗ в системе дошкольного образования в современных условиях.....	60
<i>Мравчинская А. С.</i> Как пробудить познавательный интерес к нетрадиционным видам художественного творчества у дошкольников старше-	

Медяникова А.А., учитель-логопед  
МБДОУ ДСКВ № 31, ст. Каневская, Краснодарский край

## **РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ**

Установлено, что для усвоения фонетической стороны языка необходимо не только наличие у детей сохранного слуха и достаточно подготовленного артикуляционного аппарата, но и умение хорошо слушать, слышать и различать правильное и неправильное произношение звуков в чужой и собственной речи, а также контролировать собственное произношение.

Развитый фонематический слух ребенка является непременным условием успешного обучения грамоте.

В своей работе по развитию фонематического слуха у детей с ОВЗ я использую различные методы и приемы начиная с самых первых этапов, провожу игры и упражнения на развитие дыхания, силы и тембра голоса включая эти игры в подгрупповые и индивидуальные занятия.

Занятия не должны быть скучными уроками, интересной игрой. Ведь игра является ведущей

активностью дошкольного возраста, позволяет сделать процесс обучения доступным и интересным.

При проведении упражнений привлекала внимание детей не только к звучанию, но и к артикуляции звуков.

Всю коррекционную работу по развитию фонематического слуха у детей с ОВЗ я условно разделила на 6 этапов:

1 этап – узнавание неречевых звуков;

2 этап – различение одинаковых слов, фраз, звукокомплексов и звуков по высоте, силе и тембру голоса;

3 этап – различение слов, близких по звуковому составу;

4 этап – дифференциация слогов;

5 этап – дифференциация фонем;

6 этап – развитие навыков звукового анализа.

1 этап: Игры на развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. На развитие слухового внимания и слуховой памяти.

На первом этапе в процессе специальных игровых упражнений у детей развивала способность узнавать и различать неречевые звуки.